

Retour sur le TP1



GIF-4105/7105 Photographie Algorithmique, Hiver 2015
Jean-François Lalonde

Retour sur les pyramides

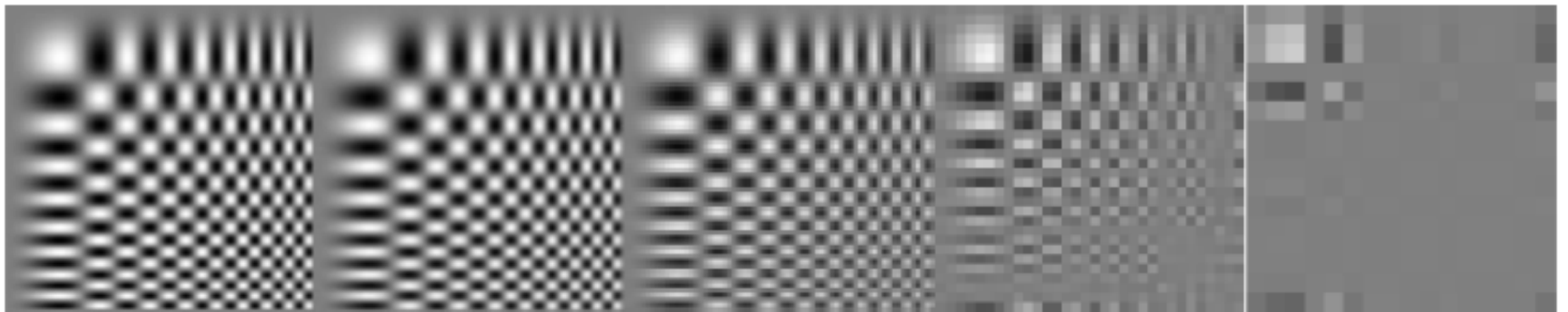
256x256

128x128

64x64

32x32

16x16



Ce qui rend Maxime triste...

- d'avoir à trouver comment rouler votre code.
- d'avoir à modifier votre code pour qu'il puisse s'exécuter sans planter
- d'avoir à chercher des librairies externes
- de ne pas comprendre votre texte
- d'avoir à regarder un répertoire plein de résultats



Rendez Maxime heureux!

- d'avoir à trouver comment rouler votre code.
 - créez une fonction "main" pour chaque partie du TP
 - Ou encore, créez un fichier "README" qui lui indique comment exécuter chaque partie.
- d'avoir à modifier votre code pour qu'il puisse s'exécuter sans planter
- d'avoir à chercher des librairies externes
 - incluez-les!
- de ne pas comprendre votre texte
 - attention au français (or english!)
- d'avoir à regarder un répertoire plein de résultats
 - Mettez *tous* vos résultats dans le rapport



Résultat (particulièrement) cool: Pierre-Luc Auger



Résultat (particulièrement) cool: Sébastien Belzile

Algorithme original



Même algorithme,
appliqué sur les arêtes seulement



Résultat (particulièrement) cool: Frédéric Boutin

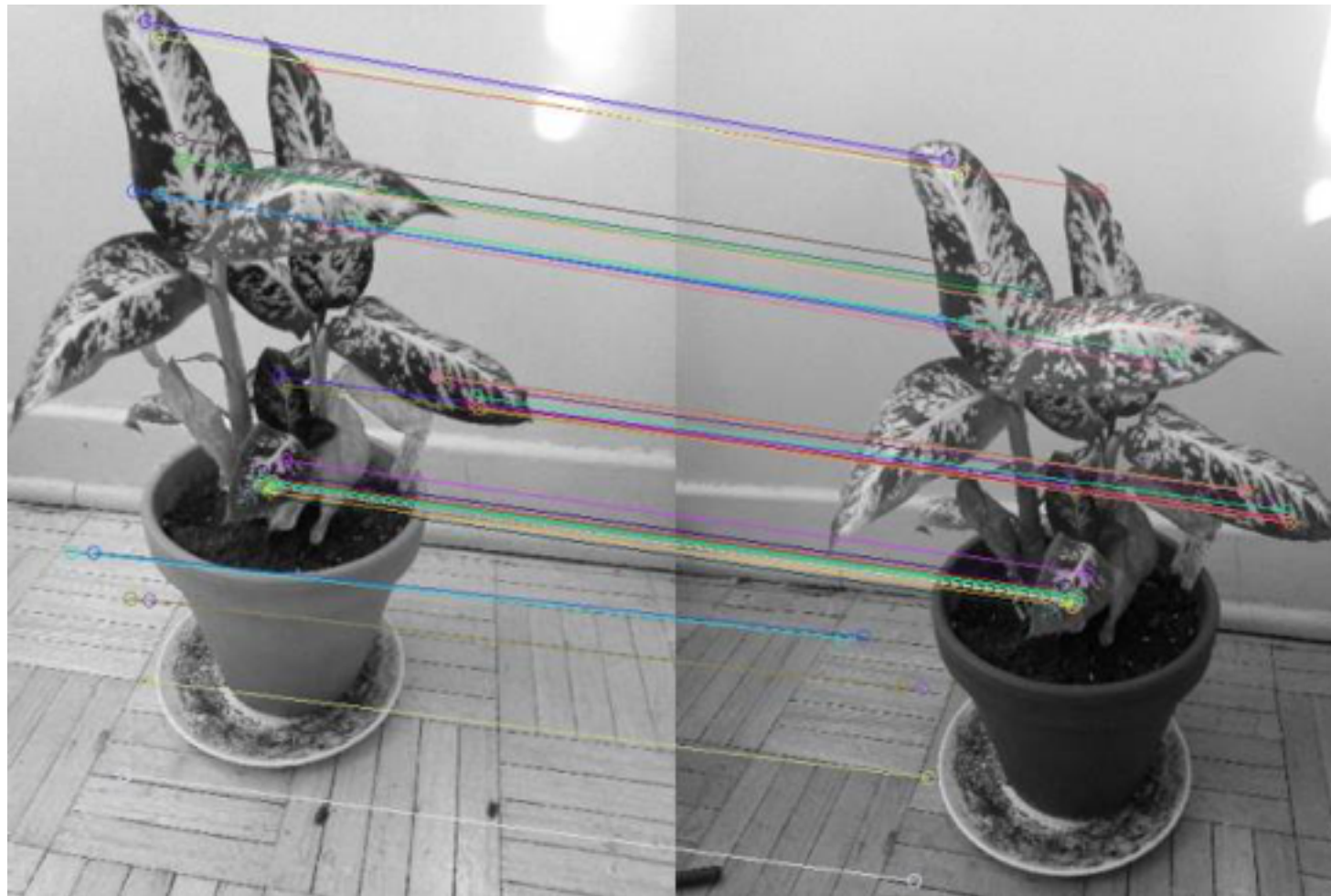


Résultat (particulièrement) cool: Simon Fréchet



Résultat (particulièrement) cool: Ali Hajiabadi

Features "SURF" (à venir...)



Résultat (le plus?) cool: Olivier Duguay

Olivier a répliqué la situation de Produkin-Gorskii avec une caméra monochromatique DragonFly2 et des filtres couleur!

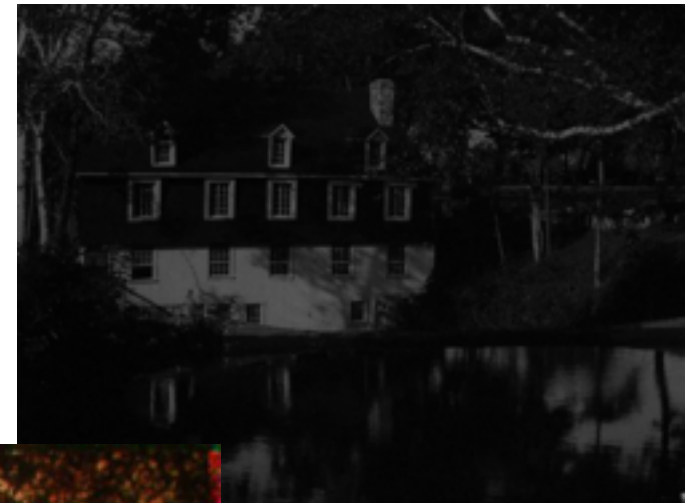
Rouge



Vert



Bleu



Prize du meilleur TTP

TP1 : Colorisation de l'Empire Russe

Remis à

Marc-André Gardner



GIF-4105/7105 Photographie Algorithmique, Hiver 2014